

36° Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste

LA OPINION PUEBLA

27/09/21

http://www.laopinionpuebla.com/Estado/expondr_n_documental_sobre_las_mujeres_del_municipio_de_esperanza_231323

1924
LA OPINIÓN
Diario de la mañana



Expondrán documental sobre las mujeres del municipio de Esperanza

Estado

Autor: Redacción

Por María Reyes.

Los recuerdos, pregones y sabores de las mujeres vendedoras de comida en la estación de tren de Esperanza, Puebla, llegarán a espectadores de la Unión Europea.

Del 7 al 15 de noviembre del 2021 se llevará a cabo el XXXVI Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste, en Italia, en forma híbrida: presencial y online.

El filme denominado "Esperanza, las vendedoras del tren", el cual está impulsado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos y la Organización por la Cultura, Identidad y Bienestar de Esperanza (OCIBE), está hecho bajo la dirección de Carmen Ramírez Domínguez, Óscar Flores Solano y José Antonio Ruiz Jarquín.

Se presentará en la sección Contemporánea Concurso Mundo Latino, del Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste, que se llevara a cabo en Italia y con proyecciones online a través de <https://www.cinelatinotrieste.org/> y <https://www.movies.com/>.

El Festival de cine de Trieste, con sus 36 ediciones, es uno de los festivales de cine latinoamericano más longevos en Europa, donde cerca de 100 películas de al menos 15 países de América Latina participan en el Festival cada año.

El documental sobre las habitantes de Esperanza rescata las memorias de un grupo de mujeres dedicadas a la venta de comida en una estación de la antigua ruta del Ferrocarril Mexicano, ubicada en el municipio de Esperanza, Puebla.

La memoria es la protagonista de esta original historia donde un grupo de mujeres vendedoras de comida en una estación ferroviaria de la antigua ruta del Ferrocarril "El Mexicano", inhabilitada desde hace tres décadas, invita a un viaje por aquellas estaciones y andenes donde los gritos, pregones, olores y sabores se quedaron en la memoria de viajeros y ferrocarrileros.

El largometraje es viaje por la historia de los pueblos de Puebla y de las mujeres que generaron una importante economía basada en la alimentación de sus habitantes y ferrocarrileros.

El documental fue beneficiado en 2018 por el Programa de Acciones Culturales Multilingües y Comunitarias (PACMyC), la Secretaría de Cultura del Estado de Puebla y Mediática Producciones y actualmente se encuentra disponible en la plataforma <https://www.filminlatino.mx/>.